

오케스트라 프라이빗 에쿼티, 비전홀딩스 관련 4번째 추가 인수 (ADD-ON ACQUISITION) 완료

국내 VFX기업 257스튜디오의 경영권 인수

배포일: 2021년 5월 17일

오케스트라 어드바이저스 코리아 유한회사 (이하 “오케스트라”)가 설립한 “오케스트라 프라이빗 에쿼티 제2호 사모투자합자회사”(이하 “OPE II”)는 피인수회사인 (주)비전홀딩스코퍼레이션(이하 “비전홀딩스”)를 통해 (주)이오칠스튜디오(이하 “257스튜디오”)를 성공적으로 인수하였습니다. 지난 5월 17일, 257스튜디오의 경영권 인수는 비전홀딩스의 드라마 및 영화 VFX 시장내 입지를 넓히기 위한 성장 전략의 일환으로 진행되었습니다.

257스튜디오는 넷플릭스 및 워너브라더스와 같은 고객사들과 함께한 실적과 뛰어난 실력을 겸비한 국내 VFX 업계의 떠오르는 유망 기업입니다. 또한 할리우드 수준에 필적하는 블록버스터급 드라마 및 영화 프로젝트를 위한 고품질 CG 서비스를 제작할 수 있는 손꼽히는 국내 VFX 스튜디오 중 하나입니다.

비전홀딩스는 인수 후, 257스튜디오의 인력 및 IT, 수주 프로젝트를 CG사업부와 통합하여 사업적 시너지를 극대화할 계획입니다. 257스튜디오는 앞으로도 자체 개발한 프로덕션 소프트웨어를 활용한 시각효과를 구현하고, 영화 및 드라마 제작 현장의 VFX 컨설팅을 제공하는데 회사의 역량을 집중할 예정입니다. 비전홀딩스의 CG사업부는 VFX 구성 작업 및 CG 프로젝트에 필요한 추가적인 자원과 역량을 제공하여 257스튜디오를 적극 지원할 것입니다.

비전홀딩스 CG사업부의 이덕우 대표는 “이번 257스튜디오 인수를 통해 비전홀딩스 CG부문의 성장 잠재력을 더욱 확대하고, 영화 및 드라마 분야에서 해외 고객사를 유치하여 추가 수익을 창출할 것”이라고 말했습니다.

본 건 거래로 오케스트라는 비전홀딩스를 통해 성공적으로 이행한 네번째 추가인수합병(Add-on acquisition)을 기록했습니다. 본 건 인수의 법률 자문사는 LAB Partners였습니다.

오케스트라 프라이빗 에쿼티 개요

오케스트라 프라이빗 에쿼티는 동북아시아에 기반을 둔 크로스보더 운용사로서, 중견중소기업에 투자하여 ‘글로벌 챔피언’으로 성장시키는 프라이빗 에쿼티 펀드입니다. 오케스트라는 투자대상기업의 내재적 가치를 바탕으로 장기적인 성장 관점에서 기업가치 창출에 필요한 지식과 경험을 적용합니다. 또한 피인수기업의 경영진과 긴밀하게 협력하여, 회사의 유기적인 성장 및 지역 확장과 더불어 탁월한 리더십을 통해 사업을 제도화하고 국내외 추가인수합병을 추진하여 기업가치를 제고합니다. 보다 자세한 사항은 www.orchestraprivatteequity.com에서 확인하실 수 있습니다. 보도자료에 대한 문의는 information@orchestraprivatteequity.com로 문의해주시기 바랍니다.

비전홀딩스코퍼레이션 개요

비전홀딩스는 광고대행사, 엔터테인먼트사, 영화 스튜디오 등을 대상으로 디지털 서비스를 제공하는 글로벌

크리에이티브 스튜디오입니다. 회사는 30년 이상의 업력을 보유하고 있으며, 서울 110명, 상해와 대만에 40명의 임직원을 두고 있습니다.

257스튜디오 개요

257스튜디오는 국내 VFX 전문기업으로, 뛰어난 실력과 탄탄한 실적을 바탕으로 한국 VFX 업계의 떠오르는 유망 기업입니다.